

中国文物报

中国文物信息网 <http://www.ccrnews.com.cn>

国家文物局 主管 2024年1月5日 星期五 总第3216期 今日8版 国内统一连续出版物号:CN 11-0170 邮局发行业代:1-151 国外邮发代号:D1064 中国文物报社 主办

传承文明薪火 赓续中华文脉

——习近平主席二〇二四年新年贺词引发文物系统热烈反响

本报记者 杨亚鹏 徐秀丽

新年前夕，国家主席习近平在二〇二四年新年贺词中特别提到，“这一年的步伐，我们走得很显底气。中国是一个伟大的国度，传承着伟大的文明。在这片辽阔的土地上，大漠孤烟、江南细雨，总让人思接千载、心驰神往；黄河九曲、长江奔流，总让人心潮澎湃、豪情满怀。良渚、二里头的文明曙光，殷墟甲骨的文字传承，三星堆的文化瑰宝，国家版本馆的文脉赓续……泱泱中华，历史何其悠久，文明何其博大，这是我们的自信之基、力量之源。”

连日来，习近平主席新年贺词引发文物系统热烈反响。大家纷纷表示，2024年，将牢记嘱托，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，贯彻落实党的二十大精神，深入学习贯彻习近平文化思想，接续奋斗、砥砺前行，为赓续中华文脉、坚定文化自信、切实担负起新时代新的文化使命贡献力量。

中华文明源远流长，闻名中外的良渚遗址以美轮美奂的玉器、气势宏伟的三重城、规模宏大的水利工程，证明中国当时就有了伟大的史前稻作文明和城市文明。

作为文物工作者，良渚博物院（良渚研究院）执行院长马东峰表示倍感振奋，同时也感到责任重大。良渚遗址是中华五千多年文明的实证，是世界文明的瑰宝。将牢牢把握良渚“世界遗产、文明圣地、国家平台”定位，扛起打造良渚文化学术研究和宣传展示中心使命，有分量的研究成果，积极拓展“良渚论坛”“良渚与世界”等对外交流平台，以“良渚之窗”呈现中华民族现代文明盛世图景。

二里头遗址现存面积约3平方公里，其年代距今约3800~3500年，是学术界公认的中国第一王朝——夏朝的都城遗存。

“习近平主席的新年贺词鼓舞人心，催人奋进，为我们开展下一步工作指明了前进方向，提供了根本遵循。”二里头夏都遗址博物馆党委书记、馆长赵晓军说，自2019年开馆以来，博物馆不断结合最新考古成果，对基本陈列进行持续优化，以展现“华夏第一王都”和夏文化的深厚内涵。截至目前，已接待游客近500万人次，坚定地扛起了夏文化

展示与传播的大旗。

赵晓军表示，2024年，将进一步增强历史自觉，坚定文化自信，不断加强二里头遗址的研究、保护、阐释和传播。加大二里头遗址多网格式布局的考古发掘力度，开展多学科联合攻关，推进夏商文明考古研究中心建设，深入阐释二里头遗址和夏文化内涵。举办夏文化研究学术论坛、二里头大讲堂、夏文化考古研修班、夏文化暑期研讨班、二里头文化研究青年论坛系列学术活动，推动夏文化研究工作的持续开展与青年人才的培养。不断利用最新的考古发现和研究成果，丰富、提升博物馆的基本陈列，办好“早期中国”系列临时展览，讲好“华夏第一王都”和早期中国的生动故事。研发二里头元素文创产品，打造“最早中国”研学品牌，推动文旅文协同创新发展，扩大夏文化传播效果。加大遗址保护力度，建设好二里头国家考古遗址公园，推动二里头遗址申报世界文化遗产，不断让中华优秀传统文化活跃在中华大地，让世界聆听更多中国声音。

河南安阳殷墟出土的甲骨文是中国目前已知最早的、成系统的文字，标志着中国文字进入成熟阶段，被称为中国古代最早的“档案库”。

“习近平主席在新年贺词中再次肯定了殷墟甲骨的文字传承的重要性，给中国文字博物馆更加强大的精神力量。”中国文字博物馆党委副书记、副馆长李宽生介绍，2023年，中国文字博物馆扎实推进陈列展览、学术研究、社会教育、文化产品创新等工作。以“请进来，走出去”为原则，设计推出精彩的陈列展览。不断加大学术研究力度，壮大研究队伍，举办文化交流，进一步丰富文字学研究领域的前沿成果。线上线下开展以甲骨文为主要内容的社会教育活动，荣获河南省优秀科普教育基地。联合举办“2023年中国国际汉字文化创意设计大赛”，激发人民群众的文化活力。

“2024年，中国文字博物馆将高质量举办第九届中国文字发展论坛，完成古文字数字化保护利用项目，建设中国文字博物馆‘学习强国’文博基地……以中国文字文化为根脉，传承好殷墟甲骨的文字文化，持续扩大汉文化的国际影响力，为将甲骨文打造成中华文化新地标而不懈奋斗。”李宽生表示。

三星堆青铜文明见证了古代中国人浪漫的艺术想象力和杰出的青铜铸造工艺，是中华文明多元一体的重要见证。

“2023年7月，习近平总书记考察三星堆博物馆。总书记对三星堆的高度重视，让我们考古人万分激动。”三星堆博物馆馆长雷雨说，“二〇二四年新年贺词再次提到三星堆，对我们考古人又是莫大的鞭策。”

雷雨表示，一定不负嘱托，以三星堆国家文物保护利用示范区的成功创建为新的起点，继续挖好三星堆遗址和古蜀文化内涵，传承好中华文明历史和古蜀文化内涵，做好三星堆遗址保护和环境整治，提升文物展示利用水平、多渠道开展宣传推广，为“三星堆遗址—金沙遗址”申报世界文化遗产打下更加坚实的基础，为努力构建中华文明的完整图景贡献三星堆力量。

中国国家版本馆作为中华文化种子基因库，已经成为守护文明根脉、涵养文化自信的国家文化新地标。

“聆听习近平主席新年贺词，当听到‘国家版本馆的文脉赓续’、看到国家版本馆画面的时候，我感到非常振奋、倍受鼓舞。”中国国家版本馆党委书记、馆长刘成勇说，2023年6月1日，习近平总书记考察中国国家版本馆，对版本馆的工作作出重要指示，半年后又在新年贺词中提到国家版本馆，足见总书记对文化遗产保护传承、守护好中华文脉的高度重视，国家版本馆深感责任重大。

刘成勇表示，2024年，中国国家版本馆将继续深入学习贯彻习近平总书记“把自古以来能收集到的典籍资料收集全、保护好，把世界上唯一没有中断的文明继续传承下去”的重要指示，聚焦收藏主业努力做好工作。着力推进版本普查征集，推动建立国家版本资源协调联动机制，重点面向基层、面向民间、面向海外征集中华文明典籍资料版本，全面征集出版物数字版本。全面加强版本安全保障，落实落地版本安全管理，持续做好珍贵版本抢救保护与数字化工程，加强安全保卫和周界防控。精心打造展示交流新阵地，开发国家版本馆周边文创，举办各类专题展览，办好《中华版本学刊》《全国新书目》和《中国新书》（英文版），创办文瀚论坛和文瀚讲堂。加快推进国家版本数据库建设，汇聚对接版本普查数据，认真推进重大科技专项项目建设，有效展示研究利用数字资源。

全国宣传部长会议在京召开

蔡奇出席并讲话

新华社北京1月3日电 全国宣传部长会议3日在京召开。中共中央政治局常委、中央书记处书记蔡奇出席会议并讲话。他强调，要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十届二中全会精神，深入学习贯彻习近平文化思想，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，紧紧围绕推进中国式现代化这个最大的政治，牢牢把握新时代新的文化使命，聚焦聚力用党的创新理论武装全党、教育人民的首要政治任务，发展壮大主流价值、主流舆论、主流文化，为全面推进强国建设、民族复兴伟业提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

蔡奇指出，党的二十大以来，习近平总书记对做好新时代新征程宣传思想工作作出一系列新的重要论述，

进一步回答了宣传思想工作一系列方向性、根本性、战略性重大问题，为我们做好宣传思想工作指明了方向。党中央召开全国宣传思想文化工作会议，会议正式提出习近平文化思想，在新征程上高举起我们党的文化旗帜。要坚持以习近平文化思想为引领，准确把握新的形势和任务，不断开创新宣传思想工作新局面。

蔡奇强调，要巩固拓展主题教育成果，在真学真懂真信真用、深化内化转化上持续用力，不断把习近平新时代中国特色社会主义思想学习宣传贯彻到全党、全社会、全民族中去。要围绕增强信心、凝聚共识构筑主流舆论新态势，持续加强正面宣传和舆论引导，唱响中国经济光明论。要广泛践行社会主义核心价值观，推进思想道德和精神文明建设，更好培育时代新风新貌。要加强文化精品创作生产和文化遗产保护传承，推动文化事业和文化产业高质量发展。

要深化文明交流互鉴，提升国际传播效能。要坚持党的文化领导权，确保党的宣传思想工作始终沿着正确方向前进。

中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊主持会议并作工作部署，强调要深入学习贯彻习近平文化思想，推动理论武装工作走深走实，提高舆论引导能力，深化社会主义核心价值观建设，繁荣文化创作生产，加强文化遗产保护传承，加快构建中国特色哲学社会科学，全面增强国际传播效能，有效防范化解意识形态风险，建设高水平文化人才队伍。要深刻领悟“两个确立”的决定性意义、坚决做到“两个维护”，以高度政治自觉、饱满精神状态、顽强斗争意志、科学思路方法做好工作，努力推动宣传思想工作展现新气象新作为。

全国人大常委会副委员长铁凝、国务委员谌贻琴出席会议。

山东省文物保护修复与鉴定中心成立

的调查、保护修复等。

为提升文物鉴定服务能力，充分发挥文物鉴定在文物保护利用工作中的基础支撑作用，国家文物局近年来就构建全国文物鉴定体系作出一系列部署，推动多地文物鉴定机构建设得到有力加强，区域和省级文物鉴定中心建设加快布局。山东省文物保护修复与鉴定中心的成立，是贯彻落实全国文物鉴定体系布局建设的重要举措，对推动山东省文物保护利用事业高质量发展、推进文化强省建设具有重要意义。

本报讯 1月2日，山东省文物保护修复与鉴定中心成立仪式在济南举行。文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群，山东省副省长邓云锋出席仪式，并共同为中心挂牌。

日前，山东省委、省政府批准同意山东省文物保护修复中心更名为山东省文物保护修复与鉴定中心，核定事业编制40名，承担全省各类文物鉴定的技术支持工作职责，包括各类文物鉴定的组织与技术支持，文物修复与鉴定的研究、技术推广、学术交流，培养文物修复与鉴定人才，可移动文物

最高检发布文物和文化遗产保护 检察公益诉讼典型案例

提供了模板和示范，有利于进一步提升办案精准化、规范化水平。本次发布的8件典型案例，从保护对象上看，覆盖类型广泛、文物价值较高，保护对象类型丰富、意义重大。主要包括藏传佛教寺庙、海防遗址、农业文化和灌溉工程遗址、传统村落、人文故居等，具有较高的社会价值、文化价值、科研价值。如西宁市城中区检察院督促保护宏觉寺，是汉藏文化交流互动的桥梁纽带，是民族团结的历史见证。从监

督事项上看，涉及多种违法类型，基本涵盖了文物和文化遗产保护中的常见问题，如修缮过程中破坏文物风貌、应该保护但未纳入保护范围、文物保护不到位等问题。

最高检相关负责人表示，下一步，最高检将加强与文化和旅游部、国家文物局、住房和城乡建设部、中国科学院考古研究所等相关单位协同配合，强化执法司法协作，以法治力量助力文物和文化遗产保护。

北京市文物局召开京津冀文物主题游径建设协调会

本报讯 近日，北京市文物局党组书记、局长陈名杰主持召开京津冀文物主题游径建设协调会。北京市文化和旅游局、天津市文物局、河北省文物局相关同志受邀出席，北京十六个区文化和旅游局（文物局）负责同志参会并发言。

本次会议旨在贯彻落实国家文物局、文化和旅游部、国家发展改革委联合发布的《关于开展中国文物主题游径建设工作的通知》，及时传达国家文物局文物主题游径建设工作现场推进会的会议精神，着重强调对京津冀区域和县（区）域文物主题游径工作的策划与部署。会上，北京、天津、河北和北京市各区对文物主题游

径建设工作与文物资源情况进行了交流沟通，对明年及未来一段时间内联合开展京津冀区域和北京市、区两级文物主题游径建设提出工作思路。

陈名杰作总结发言时指出，北京、天津、河北三地已经建立起有效的协同机制，下一步将按照国家文物局文物主题游径建设工作现场推进会要求，共同打造连通京津冀的文物主题游径。他对建设文物主题游径工作提出了“三化”“三合”的具体要求：“三化”一是要品牌化，无论因路、因时、因物、因事还是因人成径，要锁定有潜力、具有可操作性内容打造成少而精的品牌游径。二是要项目化，系统开展文物资源的挖掘阐释、保护利

用，打造品牌标志、导览标识，久久为功，以项目形式持续推进。三是要常态化，搭建“政府引导、社会参与、可持续发展”的工作机制，发挥集体智慧，引导社会力量积极参与。“三合”一是工作内容要融合，实现农商文旅体多行业融合，文物主题游径的核心是人，一切为了人民群众的美好生活需要。二是工作力量要整合，争取跨界联合，既要做好各区县内部力量的联合，也要善于从京津冀联合、多部门联合等更广阔的视域整合力量。三是工作方法要结合，要善于“借力”“搭台”，用好现有工作平台，结合现有工作机制，加大各部门协同力度，实现新发展。

学习宣传贯彻习近平文化思想

坚持以文立信 奋力谱写中国式现代化建设 安徽文物保护利用新篇章

安徽省文化和旅游厅副厅长、文物局局长 何长风

党的十八大以来，习近平总书记把文化建设摆在治国理政的重要位置，提出一系列新思想新观点新论断，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，形成了习近平文化思想。习近平总书记关于文化遗产保护传承的重要论述，是习近平文化思想的重要组成部分，为做好新时代新征程文化遗产保护传承工作提供了根本遵循。安徽文物系统深入学习贯彻习近平文化思想，认真贯彻落实全国宣传思想文化工作会议和文化遗产保护传承座谈会精神，围绕繁荣兴盛的文化强国建设，坚持以文立信，发挥职能作用，狠抓工作落实，以文物事业高质量发展的新业绩，奋力谱写中国式现代化建设安徽文物保护利用新篇章。

坚持保护第一，推进系统科学保护

安徽历史文化底蕴深厚、文物资源丰富，拥有全国重点文物保护单位175

处、国家考古遗址公园6个、国家历史文化名城7座、中国历史文化名镇11个、中国传统村落469个。这些都是安徽历史文化的见证，是文化强省的基础所在、优势所在，也是自信所在、底气所在。要正确处理保护与利用、保护与发展、保护与开发的关系，始终把保护放在第一位，在保护中发展、在发展中保护。

加强古村落古民居保护。建档立卡、系统保护，编制规划、科学保护，完善规章、依法保护，突出重点、专项保护，建立健全安徽省传统村落传统建筑保护体系。依托第四次全国文物普查，完成全省古村落古建筑文物资源调查，建立记录档案和资源数据库，建立传统村落、传统建筑档案，健全数据资源管理和开放共享机制。实施“千村万幢”传统村落保护利用工程，推进西递、宏村、查济、黄田、呈坎、南屏、江村等古村落整体保护和利用。实施专项修复行动，每年实施古村落古建筑保护项目不少于30个。制定出台《安徽省传统村落保

护利用条例》，保护古村落传统风貌，整治与乡村风貌不协调的建（构）筑物和景观，保护与村落景观有密切关联的水口、驿道等场所，管控好村落视线廊道。以更高标准、更实举措统筹古建筑本体保护和周边保护、重点保护和集群保护，高质量创建安徽黄山古建筑国家文物保护单位示范区。

加强革命文物保护。严格保护，依法科学管理，创新手段、提高展陈水平、用心用情用力把革命文物保护好、管理好、运用好。开展革命文物资源普查，分批公布革命文物名录、红色资源名录。确定一批重要革命文化标识地，提升革命文物保护等级。推进革命文物的整体规划、连片保护。重点推进7个国家革命文物保护单位片区建设工程，做好革命遗址、遗迹及有关重要纪念设施的保护。未来3年完成100项革命文物保护单位项目，实施新四军军部旧址、独山和金寨革命旧址群、红二十八军旧址群等一批省级以下革命文物维修保护项目。（下转2版）

辽宁省成立第四次全国文物普查领导小组

本报讯 为深入贯彻落实党中央决策部署，按照《国务院关于开展第四次全国文物普查的通知》要求，2023年12月29日，辽宁省人民政府正式印发《辽宁省人民政府关于做好第四次全国文物普查的通知》，部署开展辽宁省第四次全国文物普查工作。为加强文物普查工作的组织领导，成立了辽宁省第四次全国文物普查领导小组（以下简称“领导小组”），负责普查组织实施中重大问题的研究和决策，审定全省文物普查

实施方案。领导小组实行双组长制，组长由辽宁省委常委、宣传部部长和分管副省长共同担任，辽宁省委常委、省委党史研究室、省文化和旅游厅、省发展改革委、省教育厅、省工业和信息化厅、省民族和宗教委、省财政厅、省自然资源厅、省住房城乡建设厅、省交通运输厅、省河库中心（省水文局）、省农业农村厅、省商务厅、省退役军人厅、省国资委、省机关事务局、省统计局、省林草局、省军区保障局、中国铁路沈阳局集团等21家

相关单位为成员单位。领导小组办公室设在辽宁省文化和旅游厅，负责文物普查工作的日常组织和具体协调。

辽宁省第四次全国文物普查工作将以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的二十大精神，按照国务院的统一部署，开展辽宁省境内地上、地下、水下的不可移动文物普查，对已认定、登记的24115处不可移动文物进行复查，同时调查、认定、登记新发现的不可移动文物。（辽文）

文明与国家起源学术座谈会在京举办

群体整合、物质生产、宗教信仰、制度建设等领域的演化与进展，在很大程度上确立了人类文明的基本因素，决定了历史发展的基本脉络。对人类社会早期的发展状况加以研究，既是学术研究的课题，具有重要的学术价值，也是把握社会运作机制探索历史发展规律的重要课题，具有重要的现实价值。与会学者强调，中国早期文明研究要重视历史学与考古学的协作，要把中国

文明与国家起源学术研究置于世界历史演进过程中。

中国历史研究院中国早期文明研究基地主任徐义华表示，新成立的中国早期文明研究基地将积极协调中国历史研究院各相关研究所及全国各相关院校、研究机构学者，融合各方力量，设置相关课题，开展学术活动，努力推进文明与国家起源学术研究深入进行。（弓韦）