

中国文物报

中国文物信息网 <http://www.ccrnews.com.cn>

国家文物局 主管 2024年4月30日 星期二 总第3247期 今日8版 国内统一连续出版物号: CN 11-0170 邮发行业代字: 1-151 国外邮发代字: D1064

文物行业6名个人、2个集体被授予全国五一劳动奖、工人先锋号

本报讯 4月28日,中华全国总工会发布2024年全国五一劳动奖和全国工人先锋号表彰决定,255个集体和1088名个人被授予全国五一劳动奖状、奖章,1034个集体被授予全国工人先锋号。其中,洛阳市考古研究院汉魏研究室主任、副研究员王成秋和5名技能型人才被授予

全国五一劳动奖章,5名技能型人才均为“2022年全国行业职业技能竞赛——全国文物行业职业技能大赛”获奖选手,分别为山西省古建筑集团工程有限公司泥瓦作技术工、修复技师杨永旺,山西博物院文保助理研究员续凯,山西博物院文保助理研究员张政敏,曲阜市三孔古建筑工

程管理处木作文物修复师、文博馆员、高级技师孔令伟,敦煌研究院文物保护研究所职工、副研究员李波。
哈尔滨市侵华日军第七三一部队罪证陈列馆被授予全国五一劳动奖状,八路军太行纪念馆宣传教育部被授予全国工人先锋号。(文宣)

敦煌研究院文物数字化保护团队等被授予第28届“中国青年五四奖章”

本报讯 4月29日,共青团中央、全国青联决定,授予30名同志第28届“中国青年五四奖章”,授予20个青年集体第28届“中国青年五四奖章集体”。荣获第28届“中国青年五四奖章集体”包括:北京市

门头沟区潭柘寺消防救援站、安阳师范学院甲骨文传承研究创新团队、敦煌研究院文物数字化保护团队等。2024年是中华人民共和国成立75周年,是实现“十四五”规划目标任务的关键一年。“中国青

年五四奖章”的颁发是为了表彰先进、树立标杆,充分发挥青年典型模范带头作用,激励和引导广大青年踔厉奋发、砥砺前行,以昂扬的奋斗姿态投身全面建设社会主义现代化国家新征程。(社综)

国家文物局召开全面深化改革领导小组第四次会议

本报讯 4月29日,国家文物局召开全面深化改革领导小组第四次会议。文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群主持会议并讲话,局党组成员、副局长关强、陆进、罗文利出席会议并点评相关工作。会议学习中央全面深化改革委员会第四次会议精神,审议并原则通过《2024年国家文物局全面深化改革

重点任务清单》,研究部署文物领域改革工作。李群指出,今年是全面深化改革又一个重要年份,国家文物局系统要提高政治站位,深入学习领会习近平总书记关于全面深化改革重要论述精神,深刻认识进一步全面深化改革重大意义,以敢为人先的勇气,全面深化改革文物领域各

项改革,推动文物事业发展呈现新气象,开创新局面。要突出问题导向,调动各方面改革积极性,着力破解文化遗产保护体制不健全、基层文物保护队伍力量薄弱、市县级和未定级文物保存状况堪忧、社会力量参与文物保护利用机制不完善等深层次体制机制障碍和结构性矛盾,扎实推动各项改革举措落地见效。

国家文物局机关各司室、相关直属单位负责同志参加会议并汇报改革进展,就文物资源资产管理、国家文物鉴定体系、中华文明探源工程国际联席机制、文物援外专门管理体制、国家文化遗产科技创新中心等重要改革事项提出工作思路和落实举措。(文宣)

李群调研山东文物工作

本报讯 4月25日至26日,文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群在山东调研文物工作并出席2024山东省文旅产业高质量发展大会,强调要深入贯彻习近平文化思想和习近平总书记关于文物工作重要指示批示精神,加强文物系统性保护和合理利用,培育打造曲阜三孔、稷下学宫、红色沂蒙等具有鲜明特色和深刻内涵的文化品牌,不断推动山东文物事业高质量发展。山东省委书记林武、省长周乃翔会见李群,省委常委、秘书长范波参加会见,省委常委、宣传部部长白玉刚,副省长邓云锋先后陪同调研。

李群先后赴枣庄市、临沂市考察滕州市博物馆、薛国故城、临沂大学、华东野战军总部旧址暨新四军军部旧址纪念馆、临沂市博物馆、临沂市银雀山汉墓竹简博物馆等,深入了解博物馆改革发展、文物保护利用、革命文物保护管理、文物机构队伍建设等情况,看望慰问一线文物工作者。

李群强调,要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻习近平文化思想,认真贯彻落实党中央关于坚持保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来的工作要求,加强文物保护利用和文化遗产保护传承;要深化博物馆改革发展,提升文物展览展示水平,让文物活起来;要组织高水平专业机构科学编制薛国故城保护规划,加强田野考古工作,做好遗址价值挖掘和内涵阐释,促进文物保护成果普及转化;惠及民众;要加强文博机构和人才队伍建设,为文物事业可持续发展注入活力与动力;要充分发挥国家革命文物协同研究中心作用,积极实施革命文物保护利用项目,深入开展革命文物系统研究、科学保护、价值挖掘、展示传播等。

国家文物局有关司室,山东省文化和旅游厅(山东省文物局),以及有关地市县党委和人民政府负责同志参加调研。(文宣)

中央企业文化遗产保护传承暨文物普查工作推进会在京召开

作和第四次全国文物普查的总体情况。他指出,要深入学习贯彻习近平总书记关于文化遗产保护传承重要论述和关于文物工作重要指示批示精神,深刻认识开展第四次全国文物普查的重大意义,希望国家文物局与国务院国资委相关部门沟通合作,按照文物普查总体方案与标准规范要求,协同推进中央企业文物普查,根据行

业文物资源特点,统筹谋划、以用促保,加强文物价值发掘和综合研究,全面提升文物保护利用水平。谭作钧强调,中央企业要坚持以习近平文化思想为引领,坚持“保护第一”,不断提升文化遗产保护传承质量和水平。要积极推进文物普查工作,加大文物保护力度,传承弘扬央企精神,激活文化遗产价值,讲好文

化遗产故事。国务院国资委宣传教育局、国家文物局有关司室负责同志,各中央企业党委(党组)分管负责同志、宣传思想文化部门主要负责同志,国务院国资委党委宣传思想文化工作领导小组成员单位200余人参加会议。会后,与会人员参观考察了中国国家版本馆。(文宣)

第四次全国文物普查

本报讯 4月25日,中央企业文化遗产保护传承暨文物普查工作推进会在京召开。第四次全国文物普查领导小组成员、国务院国资委副主任谭作钧,第四次全国文物普查领导小组副组长、领导小组办公室副主任、国家文物局副局长关强出席会议并讲话。关强简要介绍了文物保护利用工

河南省领导调研“四普”河南省试点工作

本报讯 4月27日,河南省委常委、宣传部部长王战营到周口市淮阳区调研第四次全国文物普查试点工作,深入学习贯彻习近平总书记关于文化遗产保护传承的重要论述,推动河南省文物普查扎实开展。王战营先后来到淮阳区蒋台遗址、平粮台遗址和弦歌台,查看文物保护现状,与普查队员深入交流,详细了解普查工作开展情况,并听取意见建议。他指出,要深刻认识文化资源优势也是文化保护传承责任,认真总结试点经验,落地落实普查举措,实事求是、扎实深入做好河南省第四次全国文物普查工作。他强调,要践行应保尽保理念,加强文物系统性保护,完善保护管

理措施,保留文物历史原貌,把老祖宗留下的珍贵遗产弄清楚、保护好、传承好。要准确把握普查范围和内容,细致开展文物空间位置、保护级别、年代权属、保存状况等调查,全覆盖做好不可移动文物认定、登记和公布。要借助科技手段,建好用好河南省文物普查综合管理系统,加强普查设备保障和普查队伍培训,真实准确记录文物数据。要加强文物展示利用,深化文物价值研究阐释,着力推动创造性转化、创新性发展,让文化遗产活起来。要持续营造浓厚氛围,动员群众参与,广泛收集线索,凝聚落实合力,推动河南省文物普查工作高标准高质量完成。(方化伟)

山东省“四普”培训班(二期)开班

本报讯 4月27日,山东省第四次全国文物普查培训班(二期)在菏泽市成武县开班。山东省第四次全国文物普查协调机制负责人出席开班仪式并授课。菏泽市第四次全国文物普查协调机制负责人出席并致辞。本次培训班为期4天,培训内容包括普查总体形势与要求、文物安全案例分析、田野调查的方法与实践、普查试点工作经验分享、普查标准规范解读、普查系统与软件安装使用、实地调查和现场教学等。山东省第四次全国文

物普查协调机制成员单位代表,各市党委宣传部业务负责同志,各市文物部门主要负责同志、文物大县文物部门主要负责同志,省、市、县三级普查机构和普查队伍业务骨干等近400人参加培训。此次培训是近年来山东省行业内单次规模最大的培训,也是山东省针对普查工作最后一次全面、系统性培训,标志着山东省“四普”工作由前期准备、试点试验阶段即

普洱文化景观保护与发展国际学术研讨会举办

本报讯 4月28日,普洱文化景观保护与发展国际学术研讨会在云南省普洱市举办。国家文物局副局长关强、国际古迹遗址理事会主席特蕾莎·帕特里西奥、云南省人民政府副省长王浩出席开幕式并致辞。国际古迹遗址理事会副主席奇兰瓦·柴瓦、印度国家委员会主席瑞玛·胡贾、文化线路专委会副主席大野涉等10余名中外专家,以及中国文化景观世界遗产地保护管理机构代表参会并发言。关强表示,中国人历来追求人与自然和谐共生的理念。中国壮丽的地貌地貌和丰富璀璨的多元文化为形成文化景观遗产提供了人文和自然沃土。中国政府高度重视文化景观世界遗产申报保护工作。目前,中国已拥有文化景观世界遗产6处,是名副其实的文化景观大国。近年来,国家文物局与各地政府、有关部门和社区民众利益相关者密切合作,摸索适合文化景观特征的保护举措,在普洱景迈山古茶林文化景观系统性保护、红河哈尼梯田文化景观保护与乡村振兴、杭州西湖文化景观水环境治理与公众参与,左江花山岩画文化景观现代科技手段应用等方面积累了宝贵经验。特蕾莎·帕特里西奥高度评价普洱景迈山古茶林文化景观价值和重要性,充分肯定政府管理、社区自治的遗产保

护体系,以及中国政府在保护遗产价值、关注社区需求和维护传统信仰方面的努力。她表示,文化景观世界遗产保护需树立新的保护理念,培养新的保护技能,加强当地民众和专业人员培训,制定适应活态遗产特点的专项保护策略。王浩表示,近年来,云南省认真贯彻落实习近平文化思想和习近平总书记考察云南重要讲话精神,文化遗产保护传承工作取得突出成绩,普洱景迈山古茶林文化景观申遗成功,实现茶主题世界文化遗产项目突破。云南省将借鉴国内外世界文化遗产地保护管理先进经验,为人类多元文明交流互鉴、共同繁荣贡献云南力量。与会国内外专家围绕文化景观世界遗产保护面临的挑战和保护策略、文化景观认定与价值认知、应对气候变化策略以及文化和自然融合保护等议题进行了交流、探讨。中国文化景观世界遗产地保护管理机构代表分享了各地实践经验、做法。经过集体讨论,会议形成了关于亚洲文化景观遗产保护与可持续发展的建议。本次研讨会由国家文物局、云南省人民政府主办,中国古迹遗址保护协会、云南省文物局、普洱市人民政府承办,澜沧县人民政府、普洱景迈山古茶林保护管理局、普洱市文化和旅游局协办。(文宣)

保护,只为留下这缕“烟火味儿”

本报记者 张硕

“三年来,日日能伴他在身旁,他身旁,我羡我不愁风波不愁浪……”玉山公祠古戏台上,演员正在表演越剧《孟丽君》选段;台旁,由当地居民组成的乐团在实力伴奏;台下,村民们坐在竹凳上,悠闲地欣赏表演,哼着曲调,打着节拍……这是“文化中国行”记者团到浙江嵊州崇仁古镇采访时看到的情景,大家不禁对古镇自然古朴的环境、村民闲适自在的日子心生向往,觉得这里很有生活气息,充满暖暖“烟火味儿”。

鑫君指着的一处古建筑墙上的装饰画向记者进一步说明:“大家看这幅装饰画,觉得就是个普通的石雕,对吧?其实它的制作工艺是‘堆灰’,简单说就是用一定比例的瓦灰、石灰和桐油搅拌均匀,再经密封、浸泡、发酵,然后形成原材料,再在上面塑形、刻画的一种工艺。本着对古建筑负责的态度,在进行修复时,我们必须先研究,把门道摸透,然后寻找掌握这门技术的匠人,请他们原汁原味进行修复,不惜耗时费力,只为‘修旧如旧’。”

近年来,在嵊州市文物部门的指导下,崇仁镇政府先后对老家庙、伟镇庙、大祠堂、第七消防局、邮递代办处旧址、民国法院旧址等十余处文物建筑和遗址实施了维修工程,抢修了一批濒危古建,同时,在完成对古建电线套管处理的基础上,实施了崇仁村建筑消防工程、安防工程及消防数字化项目。

“崇仁镇党委政府非常重视古建筑的安消防工作。”崇仁村建筑群众文物保护管理所负责人吴江说,“我们的消防项目被国家文物局列入全国文物消防安全百项重点工程,内容包括23处文物单体建筑消防工程,周边100多处木结构建筑火灾隐患整改,以及整个防护区内的消防管网和消防队用房工程。目前,已建成了国内领先的文保消防队用房及配套设施和自行发电系统。在古建筑群周边铺设了消防管道,保护区每隔25米有一个消防栓。古建筑消防管网有独立的消防水池,长年保持500立方米水量,保证24小时不断水。同时,还采用了比较先进的防控技术,设置了324个视频监控,在建筑群每幢房子或台门都增加了感温、感烟、燃气等自动报警系统,通过监控能及时发现火情,确保及时处置。如果哪家的煤气灶起火了,总控室的工作人员可能会比那户村民都先知道!”

2022年11月,崇仁镇政府又推出



浙江嵊州崇仁古镇环境自然古朴充满生活气息 崇仁镇政府/供图

了“消防安全数字化应用模块”项目。该项目采用智能型模块化设计思路,网络通信采用物联网等先进技术和现代化手段,将各个子系统集成到一个数字消防管控平台上,将各系统的数据与地图结合,建立起整个古镇区域的“数字消防管理系统”界面。“打个比方,如果古镇某处发生火情,这个系统就会显示发生火情的具体位置。”吴江介绍,崇仁镇工作人员还采取多种手段,动员号召古镇居民参与文物保护工作。目前崇仁村建筑群内有350户住户,分别住在不同的老台门。按照“谁管理谁使用谁负责”的原则,结合文物安全直接责任人公告公示制度的推行实施,嵊州文物部门和崇仁镇政府明确了崇仁村建筑群众所在台门的产权所有人、使用人为直接责任人,并选定一位责任人为文保楼长,负责所管辖区文物安全工作。“我们给楼长定期做培训,告诉他们要履行的职责和义务,包括文物点的每日例行检查、文物安全隐患上报等,

对保护工作做得好的楼长给予奖励,充分调动他们的工作积极性,给文物保护工作打下良好的群众基础。”吴江说。古镇保护、古建筑修缮工作不可能一劳永逸,而是从一个点滴做起,从细微着手,久久为功的浩繁工程。对于核心区内的群众,特别是保护利用工程所涉及的住户,除了平日的文物保护、安全消防教育工作,崇仁镇文保所工作人员还要逐户走访,与村民交心谈心,了解群众合理诉求,提前化解保护修缮过程中可能出现的矛盾纠纷。经过十余年的不懈努力,崇仁古镇风貌得到明显改善,以前外出闯荡的游子看好家乡的发展,纷纷回到古镇创业,成立了画室、非遗工作室等,崇仁古镇离“和美越乡”的建设目标更近了一步。采访结束已是中午,漫步古镇,空气中的花香、厨房里的饭菜香……飘荡萦绕,这弥足珍贵的“烟火味儿”让人久久回味。

国家文物局领导调研福建考古和文物保护工作

本报讯 4月26日,国家文物局副局长关强带队赴福建调研,考察福州市三坊七巷建筑群和福州古城相关遗址,参加有关考古成果专家论证会。会见福建省政府负责同志和福州市委、市政府主要负责同志,研究推进福建考古和文物保护利用工作。关强指出,要深入贯彻落实习近平文化思想和习近平总书记关于文物考古工作重要论述和重要指示精神,构建大保护格局,全力推进福州文物考古事业高质量发展。要加强历史文化名城保护,落实文物“四个一”机制,加强历史文化街区和文物

建筑的保护管理,落实安全责任,有序开展活化利用。要落实好“先考古、后出让”制度,积极开展城市考古,建立城市考古一张图,加强地下文物保护,加强城乡建设中的历史文化保护传承,延伸福州历史轴线,延续城市文脉。加强山区区域整体研究,保护的规划,切实做好城市考古重要发现的保护、利用。要扎实开展第四次全国文物普查,建强文物考古机构队伍,加强专业人才培养,筑牢事业发展根基。国家文物局有关司室、福建省文物局、福州市文物局负责同志参加调研。(文宣)

国家文物局领导调研天津市文物工作

本报讯 4月25日至26日,国家文物局副局长罗文利一行赴天津调研博物馆和革命文物工作,实地考察了觉悟社旧址、梁启超故居、大沽口炮台遗址和天津博物馆、津浦战役纪念馆、天津国家海洋博物馆、北疆博物院及国家文物出境审核天津管理处,会见天津市副市长张玲。罗文利强调,要深入贯彻落实习近平文化思想和习近平总书记关于文物工作重要论述精神,加强革命文物价值挖掘和研究阐释,生动讲好革命文物背后的故事,充分发挥革命

文物教育功能,引导广大人民群众特别是青少年群体对中国革命战争史学而时习之,传承红色基因,汲取奋进力量;优化博物馆馆藏体系,提升馆藏文物保护能力,提质陈列展览、公共服务工作,更好满足人民美好生活精神需要;统筹做好文物定级、司法鉴定和公益性文物鉴定,加强科技对文物保护和文物鉴定的支撑作用。国家文物局有关司室,天津市文化和旅游局(文物局),天津市滨海新区、河北区有关负责同志参加调研。(文宣)

